



Au sommaire de cette quatrième newsletter, nous avons le plaisir de vous présenter quelques chiffres des bénéficiaires des projets de la Fondation *Lecturas Compartidas Colombia* (la Fondation), ainsi qu'une mise à jour des différents projets et activités de cette dernière et de notre association Lire Ensemble Genève Colombie. Enfin en dernière partie vous trouverez le portrait d'Andrés Arce, animateur pour la promotion de la lecture de la Fondation.

**Quelques chiffres du nombre de bénéficiaires des projets de la Fondation *Lecturas Compartidas Colombia* pour l'année 2016**

- ✓ A Bogota (3 projets) : 426 enfants de 1 à 13 ans, 15 professeurs et 3 mères de jour
- ✓ A Barichara (1 projet) : 165 enfants de 6 à 13 ans et 9 professeurs
- ✓ A Rincón del Mar (5 projets) : au moins 350 enfants de 1 à 16 ans et 3 professeurs

Grâce à votre grande générosité et solidarité, des enfants à travers la Colombie (les caraïbes, les plateaux andins, le centre du pays) lisent, jouent et s'épanouissent.

Un grand merci pour eux et pour leur avenir en tant que citoyens de ce pays qui aspire à la paix.



## Du côté de la Suisse....

### De beaux événements!

L'équipe de Lire Ensemble a mené une action de Noël au sein de la paroisse de Thônex en octobre dernier. S'en est suivie l'assemblée générale qui cette année a battu un record avec la présence de plus du tiers de ses membres. L'association a également participé au fameux vide grenier de Thônex en mai.

## Du côté de la Colombie...

Au début de l'année, l'équipe de la Fondation a fait l'évaluation du travail de 2015 et a ainsi décidé de continuer l'accompagnement des bibliothèques par la création d'espaces de lecture conduits par des animateur et financés par la Fondation. De plus, tous les accords avec les partenaires ont été renouvelés.

### Des nouvelles des projets de la Fondation

#### ➤ **BOGOTA**

#### Promotion de lecture: bibliothèque Semillas de Paz et école Oasis (Cazuca)

À la bibliothèque Semillas de Paz, tous les mardis, Andrés Arce, l'animateur de promotion de lecture de Bogota, reçoit six groupes d'écoliers. Chacun est composé de 25 à 30 enfants de 6 à 13 ans et qui viennent de l'école publique du quartier. Andrés développe des activités autour du livre et de la lecture à travers diverses expériences artistiques, théâtrales, corporelles, etc. permettant aux enfants de développer une relation de plaisir avec la lecture et les livres. Un vrai bonheur pour les élèves et leurs professeurs!



#### Lecture avec la petite enfance: six crèches du quartier Belen et El Guavio



Andrés a mis en place un programme dirigé à la petite enfance (enfants de 1 à 5 ans) dans six crèches comportant des lectures à voix haute et des activités de développement qu'il crée à partir de thèmes choisis. Pour ce programme des « sacs voyageurs » thématiques (famille, animaux, cinq sens, etc.) ont été conçus. Ils contiennent des livres (histoires, livres d'informations, etc.), des jeux didactiques (puzzles, encastrement, jeu de construction, etc.), de la musique et des jouets et objets en relation avec les thèmes (poupées, corde à sauter, etc.). Ces sacs sont prêtés à la crèche pendant une quinzaine de jours puis il y a une rotation ente les différents lieux qui n'ont pratiquement pas de matériel à proposer aux petits.

## ➤ **BARICHARA**

### Promotion de lecture : six écoles rurales



Barichara est un petit village colonial à 8 heures de route de Bogota. Malgré son attrait touristique et son importante activité culturelle, la campagne environnante est tout à fait abandonnée. Il y a une douzaine d'écoles rurales (1 ou 2 classes) parsemées dans cette zone. Marcela Rueda, l'animatrice de promotion de lecture de la Fondation pour cette région, apporte depuis août 2015, des paquets d'environ 30 livres aux écoles qu'elle visite chaque semaine et les laisse pendant une quinzaine de jours dans les classes sur des petites bibliothèques. Elle fait également des ateliers de lecture et d'écriture.

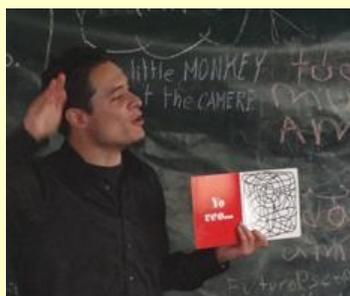
## ➤ **RINCÓN DEL MAR**

### Cinq projets avec la bibliothèque Mariamulata

1. **Bibliothèque Mariamulata** : La bibliothèque de Mariamulata reçoit tous les jours environ 80 enfants. Ceux-ci participent à des activités diverses (club de lecture, heure du conte, appui scolaire, etc.) proposées par Yaniris, la bibliothécaire. Elle est payée à mi-temps par la Fondation.
2. **Ecole rurale Sincelejitos** : Deux personnes de Mariamulata se déplacent une fois par mois à l'école rurale Sinclijito pour mener un atelier de promotion de lecture aux enfants. Cette école avait gagné une collection de 300 livres (don de la Fondation) lors du 2<sup>ème</sup> Festival de littérature. L'objectif est de faire connaître aux élèves et à leurs professeurs la littérature afin qu'ils les utilisent dans leurs apprentissages et pour l'enseignement.
3. **3<sup>ème</sup> festival de littérature enfantine** : Le 3<sup>ème</sup> Festival de littérature pour enfants aura lieu du 1<sup>er</sup> au 5 août. Ainsi, depuis le mois de mars, la Fondation travaille en étroite collaboration avec l'équipe de Mariamulata pour sa préparation. La Fondation organisera une activité sur trois jours avec l'artiste et l'écrivain Amalia Low.
4. **Petite enfance** : Katherin, l'animatrice de promotion de lecture, visite chaque semaine trois crèches de ce village de 6000 habitants. Elle propose des activités de lecture et de développement similaires que celles de Bogota, y compris les « sacs voyageurs ».
5. **Atelier de papier** : L'Atelier de papier continue à se développer. Une petite équipe produit de la pâte à papier à partir de papier recyclé pour confectionner des objets en papier mâché et des feuilles pour fabriquer des agendas et petits cahiers.



## Portrait : Andrés Arce, animateur pour la promotion de lecture au sein de la Fondation à Bogota



### ***En quoi consiste votre travail ?***

Depuis l'année dernière, je fais partie de l'équipe de la Fondation. J'ai ainsi pu travailler à Altos del Pino où je réalise des ateliers comprenant, entre autres, du théâtre, des activités audiovisuelles, des jeux avec l'espace, le corps ainsi que la musique. Ce travail a eu un accueil favorable au sein de la communauté. J'ai également pu animer des activités au sein des crèches publiques.

### ***Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans ce travail ?***

Partager ma passion pour la littérature, en tant qu'animateur de promotion de lecture mais aussi en tant qu'enseignant, et le voir reflété dans les habitudes des enfants est une de mes grandes réussites.

### ***Racontez-nous une bonne expérience que vous avez vécue?***

Il y a un poème que j'ai écrit et que je lis avant chaque lecture. Le poème est devenu très important pour tous les groupes avec qui je travaille. Ainsi quand les enfants me voient sortir les livres de mon sac, ils commencent à réciter le poème. C'est devenu un rituel, une connivence étroite avec les enfants avant de glisser avec eux dans les récits.

### ***Selon vous, quels sont les bénéfices de la lecture pour les enfants ?***

La lecture est intime et introspective. J'ai été témoin de comment le livre se convertit en une opportunité pour nombre de ces enfants et la façon dont cela donne une nouvelle direction dans leur quotidien. La bibliothèque et les ateliers se convertissent en un univers qui permet de partager notre goût de la lecture et de nous reconnaître au-delà de la pauvreté et de la violence.

### ***Quels nouveaux projets se développent avec ces espaces ?***

L'expérience a été très importante avec tous les espaces et chacun d'eux est défini par le type de population. Un exemple pourrait être celui des crèches publiques, avec qui nous avons commencé un projet de « sac voyageur ». Ce sac contient du matériel bibliographique, ludique et quelques petits textes avec lesquels les mères de jour peuvent être guidées et appliquent ce qu'elles ont pu apprendre lors des ateliers.

De plus, un projet de livre album pour chaque groupe va être développé avec certaines institutions. Celui-ci devrait se réaliser de manière collective et sera la synthèse du travail accompli lors de l'année. L'écriture, l'illustration et les thématiques de chaque livre seront réalisés par les enfants.

**Lire Ensemble Genève Colombie** promeut et soutient les projets de la Fondation *Lecturas Compartidas Colombia*, à travers la collecte de fonds et la recherche de subventions en Suisse. Vous pouvez nous soutenir en devenant membre (cotisation 50 CHF par an) ou en faisant un versement sur notre Compte PostFinance CCP no 12-884662-2 ou à travers notre IBAN CH96 0900 0000 1288 4662 2.